



FECHA DE INFORME:

Guatemala, 30 de enero de 2026

|                                       |                       |                      |                              |
|---------------------------------------|-----------------------|----------------------|------------------------------|
| NOMBRE DEL CONTRATISTA:               | HUMBERTO CALEL CALEL  | NIT:                 | 111460166                    |
| NÚMERO DE CONTRATO:                   | 029-181-2026-DGA-MCD  | PLAZO DE CONTRATO:   | DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026 |
| SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES): | SERVICIOS TÉCNICOS    | ACUERDO MINISTERIAL: | 2-2026                       |
| PERIODO DEL INFORME:                  | DEL 02 AL 31 DE ENERO |                      |                              |

OBJETO DEL CONTRATO

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus **SERVICIOS TÉCNICOS** para el **BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO DEL DEPARTAMENTO DE INSTITUCIONES ARTÍSTICAS DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (**según Clausula de contrato: Tercera**).

ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- Brindé apoyo técnico como bailarín en las producciones artísticas del Ballet Moderno y Folklórico, interpretando coreografías que integraron tanto técnicas contemporáneas como expresiones tradicionales de la danza guatemalteca;
- Brindé apoyo y participe en las presentaciones que de conformidad con la programación de actividades artísticas han sido aprobadas por el Ballet Moderno y Folklórico;
- Apoyé y participe en los ensayos que el Ballet Moderno y Folklórico me requirió;
- Brindé apoyo como bailarín en montajes coreográficos, contribuyendo a la ejecución de obras del repertorio folklórico y moderno, así como en la creación de nuevas piezas artísticas que enriquezcan la propuesta del Ballet Moderno y Folklórico;
- Apoyé en las presentaciones al Ballet Moderno y Folklórico en eventos de difusión cultural, participando activamente en presentaciones escolares, departamentales y otras plataformas que promuevan el arte y la identidad nacional;
- Brindé apoyo como bailarín al Ballet Moderno y Folklórico, en la enseñanza de nuevas técnicas de danza, facilitando talleres, ensayos y actividades formativas que fomenten la preservación y proyección de la cultura guatemalteca;

  
HUMBERTO CALEL CALEL  
NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA

  
LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ  
JEFE TÉCNICO ARTÍSTICO II  
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO  
LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ  
NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)